

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение  
«Ершовская средняя общеобразовательная школа»

СОГЛАСОВАНО:

Заместитель директора  
по учебно-  
воспитательной работе

 Е.В.Зайцева

СОГЛАСОВАНО:

Протокол педагогического Совета

№ 1 от 01.09. 2023 г.

Секретарь педагогического Совета

 Е.В.Печура

УТВЕРЖДЕНО:

Приказ № 35/10 от 01.09. 2023 г.

Директор МКОУ «Ершовская

СОШ»

 И.С.Голубева



**Рабочая программа курса внеурочной деятельности**  
**«ЖИВОЕ СЛОВО»**  
для обучающихся 1–4 классов  
на 2023-2024 учебный год

Составитель: Печура Елена Валерьевна,  
учитель начальных классов, первая  
квалификационная категория

с.Ершово 2023

## Пояснительная записка

Рабочая программа по внеурочной деятельности к курсу «**Живое слово**» предназначена для учащихся 1- 4 классов средней общеобразовательной школы, составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

Современная школа переживает новый этап своего развития. Перед учителем стоит задача построить учебно-воспитательный процесс таким образом, чтобы общество получало высококультурных, глубоко нравственных и социально активных граждан, для которых умение и стремление учиться должны стать устойчивыми качествами личности. Это не может быть достигнуто без серьезной работы учащихся с первых дней обучения не только с учебником, но и с детскими книгами из доступного круга чтения. Еще совсем недавно ценность книги и чтения у нас была неоспорима. Но сегодня ситуация выглядит иначе. Картина массового чтения, его престиж, читательские пристрастия и привычки существенно изменились. В наш век научно-технического прогресса, где господствует телевидение, компьютеры и видеоигры, дети потеряли интерес к чтению.

Мы наблюдаем:

- изменение характера чтения;
- преобладание «делового» чтения над «свободным»;
- возрастание числа учащихся, ограничивающихся чтением литературы только по школьной программе;
- в настоящее время нет официального урока внеклассного чтения, работа с книгой введена в структуру уроков литературного чтения.

Проблема формирования правильного сознательного, беглого и выразительного чтения волнует каждого учителя, поскольку чтение играет очень важную (если не доминирующую) роль в образовании и развитии личности ребенка.

Что происходит с современным детским чтением в плане перспектив рождения нового поколения детей информационного общества? Этот вопрос глубоко волнует взрослых. Многие учителя и родители недовольны тем, что дети не любят читать, но заставить учиться нельзя, учебной надо увлечь! И это совершенно справедливо. Как учить чтению, чтобы дети полюбили книгу, ведь книга, прочитанная в детстве, остается в памяти на всю жизнь и влияет на последующее развитие человека? Особую актуальность приобретает эта проблема в начальной школе. Каждая книга должна прийти к ребенку в определенном возрасте, иначе дружба с ней может и не состояться!

Педагоги всерьез озабочены проблемой детского чтения. Многие родители не знают, что читают их дети, и не интересуются, какими книгами они увлекаются, в подавляющем большинстве не выписывают своим детям периодические издания. Сами же школьники предпочитают покупать сканворды, комиксы.

Для решения данной проблемы создана программа литературного кружка для учащихся 1-4 классов «Живое слово» в рамках внеурочной деятельности по ФГОС. В основу программы заложена идея вооружения учащихся культурной, выразительной речью. Умение

говорить ещё более важно, чем умение писать. Практика показала, что наиболее целесообразно идти от устной речи к рассказыванию и от него к выразительному чтению.

Выразительное чтение в условиях школы есть художественное чтение. Художественное чтение является исполнительским искусством, задача которого – превратить слово написанное в слово звучащее. Ясная и правильная передача мыслей автора - первая задача выразительного чтения. Настоящая программа позволяет показать учащимся, как увлекателен, разнообразен, неисчерпаем мир слова. Воспитание интереса к изучению мира слова должно пробуждать у учащихся стремление расширять свои знания в области родной речи, совершенствовать свою речь. Без хорошего владения словом невозможна никакая познавательная деятельность. Поэтому особое внимание на занятиях кружка следует обращать на задания, направленные на развитие речи учащихся, на воспитание у них чувства языка.

Приобщение к огромному многостороннему миру искусства дает предпосылки для формирования гражданина с активной жизненной позицией, человека, способного видеть и ценить мир прекрасного, развивает личность и ее эстетические позиции.

Художественное чтение сочетает в себе учебную, воспитательную и исполнительскую работу. В кружок принимаются все желающие. Выразительному чтению, как и любому другому искусству, необходимо учиться, учиться терпеливо и настойчиво. Занятия строятся таким образом, что дети сразу попадают в доброжелательную, творческую атмосферу, которая способствует пробуждению творчества - естественного состояния ребенка. В условиях коллективного исполнения стихотворений у школьников развивается «чувство локтя» и общая ответственность за дело, чувство здорового соперничества, сотрудничества. Атмосфера коллективного сотрудничества способствует тому, что дети стеснительные, неуверенные в себе, постепенно раскрываются, учась на примере своих товарищей.

**Актуальность программы** «Живое слово» состоит в том, что обучение детей искусству художественного чтения является одним из средств сохранения русских языковых традиций, воспитание через слово тех личностных качеств, которые характеризуют действительно культурного человека, гражданина своей страны.

**Цель программы** – углубленно знакомить учащихся с детской литературой и книгой, обеспечивать литературное развитие младших школьников, раскрыть перед детьми мир нравственно-эстетических ценностей и духовной культуры, накопленных предыдущими поколениями, выработать художественный вкус, формировать культуру чувств, общения.

#### **Задачи:**

- развивать у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;
- учить детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства, создающие художественный образ, развивать образное мышление учащихся;

- формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать воображение учащихся, ассоциативное мышление, развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений изящной словесности, воспитывать художественный слух;
- формировать потребность в постоянном чтении книг, развивать интерес к литературному чтению, творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства;
- обогащать чувственный опыт ребенка, его реальные представления об окружающем мире и природе;
- формировать эстетическое отношение ребенка к жизни, приобщая его к классике художественной литературы;
- обеспечивать достаточно глубокое понимание содержания произведений различного уровня сложности;
- расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический и познавательный опыт ребенка;
- обеспечивать развитие речи учащихся и активно формировать навыки чтения и речевые умения;
- работать с различными типами текстов;
- создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений

### **Общая характеристика курса**

Кружок любителей чтения «Мастерская художественного слова» способствует расширению читательского пространства, реализации дифференцированного обучения и развитию индивидуальных возможностей каждого ребёнка, воспитанию ученика-читателя. Кружковое занятие поможет решать задачи эмоционального, творческого, литературного, интеллектуального развития ребёнка, а также проблемы нравственно-этического воспитания, так как чтение для ребёнка – и труд, и творчество, и новые открытия, и удовольствие, и самовоспитание.

### **Место в учебном плане:**

Общее количество часов за год: 33 часа – у 1 классов, по 34 часа – у 2 - 4 классов.

### **Формы организации кружка:**

- занятие-диспут, занятие-спектакль, занятие-праздник,
- занятие-интервью, интегрированное занятие, постановка пьесы,
- устный журнал, конкурсы литературные встречи, литературная гостиная.

Представленная в программе система работы позволяет осуществить внедрение новых технологий, нестандартных форм работы во внеурочной деятельности, развить речь учащихся, повысить учебную мотивацию детей и, главное, воспитать грамотного читателя. Использование компьютерных и мультимедийных технологий значительно повысит эффективность работы по воспитанию интереса к книге, к чтению.

Учитель должен создавать условия для современного ребенка, гарантирующие ему открытие целостной картины мира благодаря актуальному своду детской книги, развитие мотивов отношения к чтению, чтобы не нарушалась культура понимания ценности и приоритетности чтения, читательской деятельности.

Сроки и этапы реализации программы, ориентация на конечный результат:

Данная программа реализуется в течение 4 лет во внеурочной деятельности. В конце учебного года проводится диагностирование в виде тестов, анкетирования, бесед.

### **Планируемые результаты**

#### **Ученик сможет научиться:**

*искать:*

опрашивать окружение;

консультироваться у учителя;

получать информацию;

*думать:*

устанавливать взаимосвязи между прошлыми и настоящими событиями;

критически относиться к тому или иному высказыванию, предложению;

уметь противостоять неуверенности и сложности;

занимать позицию в дискуссиях и вырабатывать свое собственное мнение;

оценивать произведения искусства и литературы;

*сотрудничать:*

уметь работать в группе;

принимать решения;

улаживать разногласия и конфликты;  
договариваться; разрабатывать и выполнять взятые на себя обязанности;  
*приниматься за дело:*  
включаться в группу или коллектив и внести свой вклад;  
доказать солидарность; организовать свою работу;  
*адаптироваться:*  
использовать новые технологии информации и коммуникации;  
стойко противостоять трудностям; находить новые решения.

### **Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения программы**

В результате освоения программы формируются следующие **предметные умения**, соответствующие требованиям федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования:

Осознавать значимость чтения для личного развития;  
Формировать потребность в систематическом чтении;  
Использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое);  
Уметь самостоятельно выбирать интересующую литературу;  
Пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

#### **Регулятивные умения:**

Уметь работать с книгой, пользуясь алгоритмом учебных действий;  
Уметь самостоятельно работать с учебным произведением;  
Уметь работать в парах и группах, участвовать в проектной деятельности, литературных играх;  
Уметь определять свою роль в общей работе и оценивать свои результаты.

#### **Познавательные учебные умения:**

Прогнозировать содержание книги до чтения, используя информацию из аппарата книги;  
Отбирать книги по теме, жанру и авторской принадлежности;

Ориентироваться в мире книг (работа с каталогом, с открытым библиотечным фондом);

Составлять краткие аннотации к прочитанным книгам;

Пользоваться словарями, справочниками, энциклопедиями.

### **Коммуникативные учебные умения:**

Участвовать в беседе о прочитанной книге, выражать своё мнение и аргументировать свою точку зрения;

Оценивать поведение героев с точки зрения морали, формировать свою этическую позицию;

Высказывать своё суждение об оформлении и структуре книги;

Участвовать в конкурсах чтецов и рассказчиков;

Соблюдать правила общения и поведения в школе, библиотеке, дома и т.д.

### **Содержание учебного материала**

**Литература и фольклор.** Общие представления о фольклоре. Малые жанры фольклора: потешка, прибаутка, считалка, пословица, поговорка, скороговорка, загадка. Загадка - как жанр литературы. Классификация загадок. Приемы создания образов загадки. Методика отгадывания загадок.

#### **Жанры литературы.**

Общее представление о жанрах: сказка, рассказ, стихотворение. Ознакомление с ритмом стиха и рифмой. Сказки народные и авторские. Сказки бытовые, волшебные, о животных. Особенности рассказывания и чтения сказок. Традиционные герои русских сказок.

Рассказ. Сюжет, завязка, кульминация, развязка событий.

Текст. Художественный и научный текст. Монолог. Диалог.

#### **Средства художественной выразительности.**

Поэтические приемы создания художественного образа: сравнение, отрицательное сравнение, олицетворение, эпитет, метафора, звукопись (звуковая подсказка), контраст, гиперболы.

Самостоятельный подбор и использование поэтических приемов для характеристики предметов, явлений и создания художественного образа.

## **Самовыражение личности через различные виды творческой деятельности**

Сочинение рифмовок, четверостиший, потешек, прибауток, стихов, загадок.

Создание «Словаря собственных рифм», записной книжки «Словесная шкатулка».

Оригинальное творческое преобразование ходы повествования в сказках, введение непредвиденных ситуаций, смешивание несколько сюжетов в один (коллаж) и т.д. Написание собственных сказок. Иллюстрирование собственных сказок. Театрализованная постановка собственных сказок.

Издание литературных сборников стихов, сказок, загадок.

Написание сочинений, рассказов из личных жизненных наблюдений, по картинам, фантастические, приключенческие, вымышленные.

Создание мультфильмов, комиксов, издание собственной газеты.



## Календарно-тематическое планирование

**1 класс**

**Русские народные сказки**

№	Тематика занятий	Содержание деятельности	Кол-во часов	Дата
1-2	Русская народная сказка «Колобок»	Слушание, рассказывание сказки, рисование героев сказки, лепка колобка	2	
3-4	Русская народная сказка «Теремок»	Слушание, рассказывание, иллюстрирование, лепка героев. Ролевая игра.	2	
5-6	Русская народная сказка «Репка»	Слушание, выборочный пересказ, рисование с помощью трафарета.	2	
7-8	Русская народная сказка «Волк и лиса»	Слушание, лепка из пластилина, рисование пальчиками.	2	
9-10	Русская народная сказка «Иван царевич и серый волк»	Слушание, рассказывание сказки, рисование героев сказки	1	
11	Русская народная сказка «По щучьему веленью»	Разрывание сказки по ролям	1	
12	Русская народная сказка «Лиса и журавль»	Чтение, пересказ, иллюстрирование.	1	
13	Русская народная сказка «Рукодельница и ленивица»	Слушание, лепка из пластилина колодца и ведерка, пересказ	1	
14	Русская народная сказка «Снегурочка»	Слушание, рассказывание сказки, рисование героев сказки	1	
15	Русская народная сказка «Три медведя»	Чтение, пересказ, иллюстрирование.	1	

16	Русская народная сказка «Сивка-Бурка»	Слушание, рассказывание сказки, рисование героев сказки	1	
17	Русская народная сказка «Маша и медведь»	Слушание, пересказ, рисование свечкой и акварелью. Ролевая игра.	1	
18	Русская народная сказка «Мальчик с пальчик»	Слушание, рассказывание сказки, рисование героев сказки	1	
19	Русская народная сказка «Пузырь, соломинка и лапоть»	Инсценирование сказки	1	
20	Русская народная сказка «Гуси-лебеди»	Рассказывание, чтение, лепка, пластилиновый театр.	1	
21	Русская народная сказка «Финист Ясный Сокол»	Слушание, рассказывание сказки, рисование героев сказки	1	
22	Русская народная сказка «Каша из топора»	Слушание, чтение, иллюстрирование, рисование свечкой и акварелью	1	
23	Русская народная сказка «Летучий корабль»	Слушание, рассказывание сказки, рисование героев сказки	1	
24	Русская народная сказка «Кот и лиса»	Постановка сказки	1	
25	Русская народная сказка «У страха глаза велики»	Слушание, рассказывание сказки, рисование героев сказки	1	
26	Русская народная сказка «Лягушка-царевна»	Рассказывание, чтение, аппликация.	1	
27	Русская народная сказка «Чудесная рубашка»	Слушание, рассказывание сказки, рисование героев сказки	1	
28	Русская народная сказка	Слушание, чтение, иллюстрирование, ролевая игра.	1	

	«Морозко»			
29-30	Русская народная сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка»	Постановка сказки	1	
31	Русская народная сказка «Петушок – золотой гребешок»	Слушание, рассказывание сказки, рисование героев сказки	1	
32	Русская народная сказка «Хаврошечка»	Чтение, рисование жидкой гуашью путем набрызга – цветы на поляне	1	
33	Интерактивная игра «В мире сказок».	Проведение викторины и выставка поделок сказочных	1	

## 2 класс

### Сказки русских писателей

№	Тематика занятий	Содержание деятельности	Кол-во часов	Дата
1	А.С.Пушкин. Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди	Слушание, выборочный пересказ, лепка из пластилина	1	
2	А.С.Пушкин. Сказка о попе и о работнике его Балде	Разыгрывание сказки, чтение, лепка, пластилиновый театр.	1	
3	А.С.Пушкин. Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях	Постановка сказки	1	
4	А.С.Пушкин. Сказка о золотом петушке	Слушание, выборочный пересказ, создание книжки-малышки.	1	

5-6	А.С.Пушкин. Сказка о рыбаке и рыбке	Постановка сказки.	2	
7	С. Т. Аксаков Аленький цветочек	Слушание, чтение, иллюстрирование.	1	
8	В. Ф. Одоевский Мороз Иванович	Рассказывание по ролям, пластилиновый театр.	1	
9	В. Ф. Одоевский Городок в табакерке	Рассказывание по ролям, чтение, лепка.	1	
11	Антоний Погорельский Черная курица, или Подземные жители	Слушание, выборочный пересказ, лепка из пластилина	1	
12	В. И. Даль У тебя у самого свой ум	Слушание, выборочный пересказ. Создание книжки-малышки.	1	
13	К. Д. Ушинский Ветер и солнце	Слушание, выборочный пересказ, лепка из пластилина	1	
14	М. Л. Михайлов Два Мороза	Рассказывание, чтение, лепка, пластилиновый театр.	1	
17	В. М. Гаршин Лягушка-путешественница	Слушание, выборочный пересказ. Создание книжки-малышки.	1	
18	Л. Н. Толстой Липунюшка	Постановка сказки	1	
19	Л. Н. Толстой Царь и рубашка	Слушание, выборочный пересказ, лепка из пластилина	1	

20	Д. Н. Мамин-Сибиряк. Аленушкины сказки Сказка про храброго Зайца— длинные уши, косые глаза, короткий хвост.	Рассказывание, чтение, лепка, пластилиновый театр.	1	
21	Д. Н. Мамин-Сибиряк. Серая шейка	Слушание, выборочный пересказ, лепка из пластилина	1	
22	А. Н. Толстой Золотой ключик, или Приключения Буратино	Выборочная постановка сказки	1	
23	К. И. Чуковский Муха-цокотуха	Чтение по ролям	1	
24	П. П. Бажов Серебряное копытце	Слушание, выборочный пересказ. Создание книжки-малышки.	1	
25	П. П. Бажов Огневушка-поскакушка	Слушание, выборочный пересказ, лепка из пластилина	1	
26	С. Я. Маршак Двенадцать месяцев	Выборочное инсценирование.	1	
27	А. П. Гайдар Сказка о Мальчише-Кибальчише и его твердом слове	Слушание, чтение, иллюстрирование.	1	
28	В. В. Бианки Как Муравьишка домой спешил	Слушание, выборочный пересказ. Создание книжки-малышки.	1	
29	В. В. Бианки	Слушание, выборочный пересказ, лепка из пластилина	1	

	Чей нос лучше?			
30	В. В. Бианки Терентий-Тетерев	Рассказывание, чтение, лепка, пластилиновый театр.	1	
31	К. Г. Паустовский Теплый хлеб	Слушание, выборочный пересказ, лепка из пластилина	1	
32	Л. Пантелеев Две лягушки	Слушание, выборочный пересказ, лепка из пластилина	1	
33	Н. Г. Гарин-Михайловский Знаем	Слушание, выборочный пересказ. Создание книжки-малышки.	1	
34	Праздник сказок. Проект «В гостях у сказки»	проведение викторины и спектакля (по выбору детей)	1	

### 3 класс

#### Сказки зарубежных писателей

№	Тематика занятий	Содержание деятельности	Кол-во часов	
1	Ш. Перро Красная Шапочка.	Слушание, выборочный пересказ. Создание книжки-малышки.	1	
2	Ш. Перро Золушка, или Хрустальная туфелька.	Слушание, рассказывание сказки, рисование героев сказки	1	
3	Ш. Перро Спящая красавица.	Слушание, чтение, иллюстрирование.	1	
4	Ш. Перро	Постановка сказки.	1	

	Кот в сапогах.			
5	Братья Гримм Госпожа Метелица.	Слушание, выборочный пересказ. Создание книжки-малышки.	1	
6	Братья Гримм Бременские музыканты	Чтение по ролям.	1	
7	Братья Гримм Храбрый портной.	Слушание, чтение, иллюстрирование.	1	
8	Братья Гримм Соломинка, уголь и боб	Чтение, пересказ, иллюстрирование.	1	
9	Братья Гримм Король Дроздобород	Слушание, выборочный пересказ, лепка из пластилина	1	
10	Братья Гримм Беляночка и Розочка	Рассказывание, чтение, лепка, пластилиновый театр.	1	
11	В. Гауф Калиф-аист	Слушание, выборочный пересказ. Создание книжки-малышки.	1	
12	В. Гауф Маленький Мук.	Слушание, рассказывание сказки, рисование героев сказки	1	
13	В. Гауф Карлик Нос.	Слушание, чтение, иллюстрирование.	1	
14	Г.-Х. Андерсен Гадкий утенок	Чтение по ролям , пересказ, иллюстрирование.	1	
15	Г.-Х. Андерсен Соловей.	Слушание, выборочный пересказ. Создание книжки-малышки.	1	

16	Г.-Х. Андерсен Дюймовочка.	Постановка сказки	1	
17	Г.-Х. Андерсен Стойкий оловянный солдатик	Слушание, чтение, иллюстрирование.	1	
18	Г.-Х. Андерсен Новый наряд короля.	Чтение по ролям, пересказ, иллюстрирование.	1	
19	Г.-Х. Андерсен Свинопас.	Постановка сказки.	1	
20	Г.-Х. Андерсен Огниво	Слушание, рассказывание сказки, рисование героев сказки	1	
21	Г.-Х. Андерсен Оле-Лукойе.	Слушание, чтение, иллюстрирование.	1	
22	Г.-Х. Андерсен Принцесса на горошине	Постановка сказки.	1	
23	Г.-Х. Андерсен Дикие лебеди.	Слушание, выборочный пересказ. Создание книжки-малышки.	1	
24 - 26	Г.-Х. Андерсен Русалочка.	Слушание, рассказывание сказки, рисование героев сказки	1	
27	Г.-Х. Андерсен Пастушка и трубочист	Слушание, чтение, иллюстрирование.	1	
28	Г.-Х. Андерсен Снежная королева	Чтение, пересказ, иллюстрирование.	3	



29	О. Уайльд Мальчик-звезда.	Слушание, выборочный пересказ. Создание книжки-малышки.	1	
30	С. Лагерлёф Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями.	Слушание, рассказывание сказки, рисование героев сказки	1	
31	Киплинг Маугли	Слушание, выборочный пересказ, лепка из пластилина	1	
32	Д.Родари Чиполино	Слушание, выборочный пересказ, лепка из пластилина	1	
33	Д.Свифт. Гулливер в стране лилипутов.	Слушание, выборочный пересказ. Создание книжки-малышки.	1	
34	Праздник сказок. Проект «В гостях у сказки»	Подготовка и проведение викторины и спектакля (по выбору детей)	1	

#### 4 класс

#### Рассказы русских писателей

№	Тематика занятий	Содержание деятельности	Кол-во часов	
1	Экскурсия в библиотеку. Беседа «О книге и библиотеке».	Слушание	1	
2	Познавательно-развлекательная программа «Мои любимые сказки».	Слушание, рассказывание сказки, рисование героев сказки	1	
3	Рассказ о русском писателе Л.Н. Толстом, обзор выставки его книг,	Слушание, чтение, иллюстрирование.	1	

	чтение рассказов из «Азбуки»			
4	Беседа «Основные правила пользования библиотекой». Чтение сказки «Стойкий оловянный солдатик» Х.К. Андерсена	Постановка сказки	1	
5	Рассказ о детском писателе С.Т. Аксакове, чтение сказки «Аленький цветочек»	Слушание, выборочный пересказ. Создание книжки-малышки.	1	
6	Беседа «Правила обращения с книгой. Как вылечить книгу?» Мелкий ремонт ветхих книг.	Слушание, рассказывание сказки, рисование героев	1	
7	Конкурс рисунков «Рисуем сказку» по сказкам известных сказочников. Оформление выставки рисунков.	Слушание, чтение, иллюстрирование.	1	
8	Рассказ «Откуда пришла книга», обзор книг для детей русского писателя И. С. Тургенева	Чтение, пересказ, иллюстрирование.	1	
9	Чтение книги стихов В. Колумба «Где прячется ночь?».	Слушание, выборочный пересказ, лепка из пластилина	1	
10	Беседа «Из чего состоит книга? Кто ее создает?» Рисование поздравительной открытки к Новому году.	Рассказывание, чтение, лепка, пластилиновый театр.	1	
11	Выразительное чтение книги Е.И. Чарушина «Никита и его друзья»	Слушание, выборочный пересказ. Создание книжки-малышки.	1	
12	Обзор газет и журналов для детей: «Веселые картинки», «Почитай-ка», «Кече» (Солнышко), «Детская газета» и прочие. Мастерская Деда	Слушание, рассказывание сказки, рисование героев сказки	1	

	Мороза.			
13	Участие в концерте на Новогоднем утреннике (стихи и сценки).	Чтение, рассказывание.	1	
14	Конкурс чтецов стихов детского писателя К. И. Чуковского. Обзор выставки книг писателя.	Постановка отрывков из сказок	1	
15	Беседа «Элементы книги». Чтение рассказа А.П. Гайдара «Чук и Гек»	Выборочное инсценирование	1	
16	Игровая конкурсная программа «Путешествуют герои сказок».	Слушание, рассказывание сказки, рисование героев сказки	1	
17	Чтение книги сказов «Малахитовая шкатулка» русского писателя Павла Петровича Бажова	Выборочное инсценирование.	1	
18	Чтение сказок Тихого Дона	Чтение, пересказ, иллюстрирование.	1	
19	Беседа «Фольклорные жанры: пословица, поговорка, загадка». Фольклорные игры.	Слушание, выборочный пересказ. Создание книжки-малышки.	1	
20	Конкурс рисунков «Наша Армия родная» по одноименной книге С.Михалкова.	Слушание, рассказывание сказки, рисование героев сказки	1	
21	Конкурс – викторина «А ну-ка, мальчики!».	Слушание, чтение, рассказывание.	1	
22	Беседа «Фольклорные жанры: былина, сказ, сказка». Чтение «Былины об Илье Муромце».	Чтение, пересказ, иллюстрирование.	1	
23	Конкурс-викторина	Слушание, чтение, рассказывание.	1	

	«А ну-ка, девочки!».			
24	Конкурс рисунков по сказке П.П. Ершова «Конёк-Горбунок»	Постановка сказки	1	
25	Конкурс загадок (в рамках проведения Недели детской книги).	Слушание, чтение, рассказывание.	1	
26	Беседа «Литературные жанры: литературная сказка, басня». Чтение сказки современной детской писательницы М.Я. Бородицкой «Синяя сказка».	Чтение, пересказ, иллюстрирование.	1	
27	Обзор книг о животных. Конкурс рисунков «Подружись со мной!».	Слушание, рисование.	1	
28	Беседа «Литературные жанры: рассказ, повесть. Чтение рассказов Н. Носова.	Выборочное инсценирование	1	
29	Чтение сказок В.В. Бианки «Лесные домишки», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?»	Слушание, выборочный пересказ, лепка из пластилина	1	
30	КВН «Поиграем в сказку!».	Слушание, чтение, рассказывание.	1	
31	Беседа «Энциклопедия знает все!». Знакомство с детской энциклопедией «Хочу все знать!».	Слушание, чтение, рассказывание.	1	
32	Конкурс на самого лучшего читателя.	Подготовка и проведение конкурса	1	
33 - 34	Игровая программа «Сказочный хоровод».	Подготовка и проведение игры	2	

### **Методические пособия**

Н.Ф. Виноградова «Сборник программ внеурочной деятельности». Москва: «Вента-Граф» - 2011 г.;

Джежелей О.В., Светловская Н.Н. «Учимся любить книгу» - Москва, «Просвещение» - 1982 г.;

Гусман Генрих «О книге» - Москва, «Книга» - 1982 г.;

Словарь-справочник «Юному книголюбу» - Москва, «Книга» - 1978 г.;

Кедрина Т.Я., Гелазония П.И. «Большая книга игр и развлечений» - Москва, «Педагогика» - 1992 г.;

Журналы: «Библиотека», «Библиотекарь», «Начальная школа», «Читаем, учимся, играем»